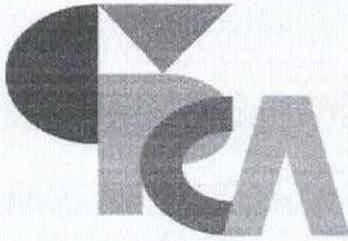


CONSELHO MUNICIPAL DE
**POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA**

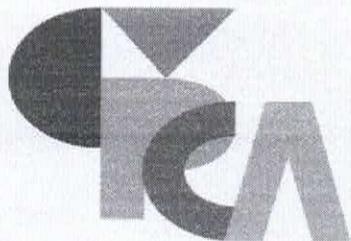
ATA DA 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS
CULTURAIS DE ARAÇATUBA – SP – CMPCA - BIÊNIO 2023/2025.

Aos quatorze dias do mês de junho de dois mil e vinte e três, às 17h45 em primeira chamada e às 18h em segunda chamada, na sala 02 da Casa de Cultura Adelino Brandão, Rua Anita Garibaldi, 75, reuniram-se os conselheiros nomeados por meio do Decreto nº 22.606, de 27 de dezembro de 2022 para compor o Conselho Municipal de Políticas Culturais de Araçatuba (CMPCA) biênio 2023/2025, para tratarem dos seguintes itens previamente pautados: 1) Leitura e aprovação da Ata da 5ª Reunião Ordinária; 2) Encaminhamento de documentação relacionada à solicitação de tombamento do “Campo do Ferrinho”, para a Câmara Setorial de Patrimônio; 3) Apresentação pela Secretaria Municipal de Cultura da prévia do Plano de Ação para aplicação dos recursos da Lei Paulo Gustavo; 4) Recomposição das Câmaras Setoriais e da Comissão Especial para Análise e Revisão do Regimento Interno do CMPCA; 5) Informes das Câmaras Setoriais; 6) Comunicados da SMC e informações gerais sobre ações e eventos que serão realizados. Estiveram presentes os conselheiros, José Renato Nunes de Oliveira, Kelly Cristina de Oliveira Silva, Cíntia Donaire Gabas, Elen Patrícia Fimes Gonçalves, Regina Célia da Trindade, Alcione Maria dos Santos Costa Gonçalves, Maria de Fátima Florentino, Thaís Castilho Taiacol Cândido, Luiz Yukio Hirose, Samuel Simoncelli Lalucci e Elisabete Cristina Moretti. Justificaram a ausência os conselheiros, Maria Teresa Assis Lemos Marques de Oliveira, Corina Maria Batajelo, Vanessa Cristina Manarelli de Barros Rocha, Luís Fernando Gonçalves Pereira dos Santos, Nelson Eduardo Pereira Costa, Eliandra Regina Soleira Barreto, Ana Letícia Machado Moreira, Luís Antônio de Lima e Nelson Hitoshi Takiy. A reunião foi iniciada pela Sr.^a Presidente Alcione, que após fazer a saudação inicial aos conselheiros procedeu ao encaminhamento para deliberação sobre o primeiro item da pauta, tendo sido aprovada a ata da 5ª reunião ordinária do conselho. Dando sequência, a Presidente encaminha a documentação relacionada à solicitação de tombamento do “Campo do Ferrinho”, para a Câmara Setorial de Patrimônio, por meio de conselheiro Samuel, membro da referida setorial, considerando a ausência do coordenador. O conselheiro José Renato, que também é diretor do Departamento de Preservação de Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural – DPPHAC, da Cultura da Secretaria de Cultura, explana brevemente sobre o procedimento a ser adotado, informando que, com base na legislação pertinente, a setorial deverá reunir-se para analisar e emitir parecer sobre o referido pedido. A Presidente reforça sobre a legislação aplicável, referindo-se a Lei nº 7.419, de 29/11/2011, ressaltando o disposto no §3º do Art. 15, que rege que *as propostas de tombamento recebidas pela Secretaria Municipal de Cultura serão enviadas à Câmara Setorial de Patrimônio, para análise e parecer*. Ainda de acordo com o artigo 30 do referido instrumento legal o requerimento ou proposta de tombamento de determinado bem não é suficiente para que incida sobre ele os efeitos de proteção sendo necessária a instrução do processo administrativo de tombamento, nos termos do Art. 19, podendo inclusive ser solicitada a contratação de instituição que obtenha conhecimentos específicos sobre o tema, para realizar a instrução técnica preliminar, que será objeto de deliberação da plenária do Conselho, que julgando o pedido procedente, determinará, em conjunto com a Secretaria, a instrução do processo



CONSELHO MUNICIPAL DE
POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA

de tombamento, que deverá ser dar nos termos dos artigos 20, 21 e 22 da referida lei. A partir deste momento, incidirão sobre o bem, os efeitos de proteção mencionados no Art. 30. Efetivada a entrega e esclarecidos sobre os procedimentos a serem realizados, passou-se para o próximo item de discussão de pauta, sendo realizada pequena inversão, passando-se à recomposição das Câmaras Setoriais. O conselheiro José Renato solicita que seja integrado à Câmara Setorial de Patrimônio, o que foi atendido pela Presidente, cuja composição passa a ser a seguinte: Coordenador: Luís Fernando Gonçalves Pereira dos Santos. Membros: membros Nelson Eduardo Pereira da Costa, Aline Benitez, Eliandra Regina Soleira Barreto, Samuel Simoncelli Lalucci e José Renato Nunes de Oliveira. As Câmaras Setoriais de Artes Escritas e Música não foram recompostas, ficando acordado que tal pauta retornará em reunião ordinária. Em relação a recomposição da Comissão Especial para Análise e Revisão do Regimento Interno do CMPCA, o conselheiro José Renato Nunes de Oliveira, substituirá a conselheira Vanessa, ficando a respectiva Comissão composta pelos seguintes conselheiros: Hélio Consolaro, Luís Antônio de Lima e José Renato Nunes de Oliveira. Dando sequência à reunião, a Presidente solicita a conselheira Cíntia que apresente prévia do Plano de Ação para aplicação dos recursos da Lei Paulo Gustavo. A conselheira informa que se trata de minuta, estruturada com base nos resultados obtidos com as consultas públicas realizadas tanto de forma presencial, quanto online, que culminaram na distribuição do recurso nas seguintes ações: Audiovisual - Ação 1: Edital para produção e lançamento de curtas-metragens, nos gêneros de documentário, ficção e animação; Ação 2: Edital para produção e lançamento de web – series; Ação 3: Edital para produção e lançamento de videoclipes, Edital para estímulo à produção de roteiros; Ação 4: Apoio a funcionamento de sala de cinema; Ação 5: Edital para seleção de projeto que contemple a formação e qualificação do setor do audiovisual. Demais áreas culturais: Ação 1: Edital de premiação de mestres e mestras dos saberes e fazeres da cultura tradicional; Ação 2: Edital para seleção de projetos que contemplem ações preferencialmente destinadas ao incentivo da participação e estímulo do protagonismo no setor cultural de mulheres, de negros, de indígenas, de povos tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas, nômades, LGBTQIA+ e de pessoas com deficiência, e que de preferência, possam ser transmitidos pelo internet; Ação 3: Edital para seleção de projetos que contemplem a realização de eventos, iniciativas, festivais, produções ou manifestações culturais, que preferencialmente possam ser transmitidas pela internet ou disponibilizadas por meio de redes sociais. A conselheira informa que ainda que, amanhã (15/08/2023) será realizada reunião com o setor do audiovisual para discussão técnica sobre a aplicação dos recursos da LPG no setor. Finalizada a apresentação, a Presidente dá sequência à reunião, e abre para comunicados gerais das setoriais e demais conselheiros. A conselheira Fátima informa sobre a realização da Balada Literário, no próximo dia 27/06, no Quintal Cultural. A conselheira Thaís, solicita a palavra e solicita acesso ao cadastro de artistas e entidades culturais, para que possa efetivamente mobilizar a rede de dança e artes cênicas. A conselheira Kelly, que também é Diretora de Cultura, informa que tal cadastro fica sob sua responsabilidade, e que poderá ser compartilhado com os conselheiros. Houve breve discussão dos conselheiros sobre a Premiação do Troféu Odette Costa, fazendo sugestões para a próxima edição. Antes de passar para o encerramento, a Presidente comunica que haverá alteração da composição do Conselho, com a substituição da Sr^a. Maria Vilma



CONSELHO MUNICIPAL DE
POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA

Gonçalves Viana, representante da Secretaria Municipal de Educação, pela Sra. Elisabeth Rossi de Grande, e que assim que tal alteração for formalizada, a Sr^a Elisabeth integrará a Câmara Setorial de Artes Escritas. Não havendo nada mais a tratar, a Presidente agradece a presença de todos, e eu Cíntia Donaire Gabas, secretariei a reunião e lavrei a presente ata, que por estar em conformidade com o tratado, segue assinada pela Presidência.


Alcione Maria dos Santos Costa Gonçalves
Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Araçatuba