



CONSELHO MUNICIPAL DE
**POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA**

ATA DA 4ª REUNIÃO ORDINÁRIA CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS
CULTURAIS DE ARAÇATUBA – SP – CMPCA - BIÊNIO 2023/2025.

Aos doze dias do mês de abril de dois mil e vinte e três, às 17h45 em primeira chamada e às 18h em segunda chamada, na sala 02 da Casa de Cultura Adelino Brandão, Rua Anita Garibaldi, 75, reuniram-se os conselheiros nomeados por meio do Decreto nº 22.606, de 27 de dezembro de 2022 para compor o Conselho Municipal de Políticas Culturais de Araçatuba (CMPCA) biênio 2023/2025, para tratarem dos seguintes itens previamente pautados: 1 - Aprovação da Ata da 3ª Reunião Ordinária; 2 – Votação para o cargo de Vice-Presidente; 3 – Recomposição das Câmaras Setoriais; 4 – Apresentação, por escrito, das propostas das Câmaras Setoriais para aplicação dos recursos do Fundo Municipal de Apoio à Cultura – 2023; 5 – Troféu Odette Costa – Apresentação pela SMC das categorias a serem premiadas e definição da forma e data da entrega dos indicados pelo CMPCA; 6 – Informes das Câmaras Setoriais; 7-Comunicados da SMC e informações gerais sobre ações e eventos que serão realizado. Estiveram presentes os conselheiros, Maria Teresa Assis Lemos Marques de Oliveira, José Renato Nunes de Oliveira, Kelly Cristina de Oliveira Silva, Renata Ribeiro de Lima, Vanessa Cristina Manarelli de Barros Rocha, Nelson Eduardo Pereira da Costa, Athos Fernando Pereira Silva Dias, Bruno Eduardo Garcia Gimeno, Luiz Eduardo Thereza Santos, Marcelo Astolphi Mazzei, Regina Célia da Trindade, Luís Fernando Gonçalves Pereira dos Santos, Alcione Maria dos Santos Costa Gonçalves, Hélio Consolaro, Thaís Castilho Taiacol Cândido, Samuel Simoncelli Lalucci, Elisabete Cristina Moretti, Ana Leticia Machado Moreira, João Luis de Oliveira, Carlos Ricardo Guimarães de Andrade, Eliandra Regina Soleira Barreto. Justificaram ausência os conselheiros, Éder Luís Parladore, Kelly Cristina Taiacollo, Corina Maria Batajelo, Maria de Fátima Florentino, Aline Benitez, Guilherme Rodrigo Ruiz Moreira, Luís Antônio de Lima e Gustavo Tapajós Tavares Bento. A reunião foi iniciada pela Srª Presidente Alcione, que após fazer sua saudação inicial aos conselheiros procedeu ao encaminhamento para deliberação sobre o primeiro item da pauta, tendo sido aprovada a Ata da 3ª reunião ordinária do conselho. Dando sequência, iniciou-se o processo de eleição para o cargo de Vice-Presidente do CMPCA, que após longa discussão sobre a possibilidade de conselheiro representante do poder público ocupar o referido cargo, tendo sido solicitado pelo conselheiro Bruno o registro nesta ata de sua opinião de que, tal cargo não deveria ser ocupado por representantes do poder público, sendo elucidado que não há nenhuma normativa que veda tal participação, tendo a conselheira Tieza enfatizado sobre a importância do equilíbrio entre sociedade civil e poder público nas ações relacionadas ao Conselho, considerando que este último posicionamento prevaleceu na discussão. As conselheiras Eliandra e Tieza ofereceram-se para ocupar o cargo. A votação secreta, resultou em 7 votos para a conselheira Eliandra e 11 votos para a conselheira Tieza, que assume a partir desta data, a função de Vice-Presidente do Conselho. Dando sequência, e em razão das recentes alterações de representatividade do Conselho, realizadas por meio do Decreto nº 22.709, de 05 de abril de 2023, a Presidente passou à recomposição das Câmaras Setoriais, que passaram a ter os seguintes integrantes: **I - Câmara Setorial do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural** - coordenador: Luís Fernando Gonçalves Pereira dos Santos, e como membros Nelson Eduardo Pereira da Costa, Aline Benitez, Eliandra Regina Soleira Barreto e



CONSELHO MUNICIPAL DE
**POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA**

Samuel Simoncelli Lalucci; **II - Câmara Setorial de Artes Visuais, Audiovisuais e Digitais** - coordenador: Samuel Simoncelli Lalucci, e como membros Luís Fernando Gonçalves Pereira dos Santos e João Luis de Oliveira; **III - Câmara Setorial de Artes Cênicas e Corporais** - coordenador: Thaís Castilho Taiacol Cândido, e como membros Nelson Eduardo Pereira da Costa e Marcos Paulo dos Santos; **IV - Câmara Setorial de Música** - coordenador: Marcelo Astolphi Mazzei, e como membros Luís Antônio Lima, João Luis de Oliveira e Ana Letícia Machado Moreira; **V - Câmara Setorial de Artes Escritas**: coordenador: Hélio Consolaro, e como membros Éder Luís Parladore e Marcelo Astolphi Mazzei; **VI - Câmara Setorial de Cultura Urbana e Popular** - coordenador: Eliandra Regina Soleira Barreto, e como membros: Aline Benitez e Kelly Cristina de Oliveira Silva e Ana Letícia Machado Moreira. A conselheira Ana Letícia Machado Moreira ocupa a titularidade da cadeira de cultura urbana em razão de solicitação de afastamento encaminhada pelo Sr. Guilherme Rodrigo Moreira. Passando para o terceiro item da pauta, a Presidente recepciona as propostas para aplicação dos recursos do Fundo Municipal de Apoio à Cultura, entregues pelas Câmaras Setoriais de Artes Visuais, Audiovisuais e Digitais e Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural. A Câmara Setorial de Cultura Urbana e Popular apresentou suas propostas, mas solicitou dilação de prazo para inserção de ações relacionadas à cultura urbana. Desta maneira, fixou-se o prazo até o dia 24 e abril, para que as Câmaras Setoriais apresentassem suas propostas diretamente para a Secretaria Municipal de Cultura. Finalizada a recepção das propostas, deu-se início a discussão do quinto item da pauta, que trata sobre o Troféu Odette Costa. Considerando a decisão tomada na última reunião ordinária, de que o Conselho, por meio de suas Câmaras Setoriais, fará a indicação da lista tríplice dos artistas, produtores e eventos culturais que tiverem relevância e destaque no cenário cultural entre maio de 2022 e abril de 2023, como forma de garantir a efetividade e coerência das indicações, e que, posteriormente esta indicação será transformada em votação aberta e popular, devendo a Secretaria Municipal de Cultura adotar medidas que possam garantir uma votação transparente e justa, passou-se a definição das ações. Assim, a conselheira Vanessa apresenta as categorias definidas pela Secretaria Municipal de Cultura, sendo elas: 1) Produção Cultural Independente; 2) Cultura popular; 3) Cultura Urbana; 4) Ações Culturais; 5) Literatura; 6) Artes Cênicas; 7) Dança; 8) Artes Visuais; 9) Música. Após a apresentação das categorias, a conselheira Tieza reforça a importância de que o Conselho, por meio de suas Câmaras Setoriais, faça uma ampla pesquisa e mobilização junto aos segmentos para a indicação da lista tríplice, como forma de ampliar e democratizar a participação dos setores. Desta maneira, fixou-se o seguinte calendário: 10 de maio - Apresentação pelas Câmaras Setoriais da lista tríplice dos indicados na reunião ordinária do Conselho; de 12 a 22 de maio - abertura da votação popular; 24 de maio - anúncio dos vencedores; 31 de maio - entrega da premiação no Teatro Castro Alves. Finalizada a discussão, e considerando que as Câmaras Setoriais já se manifestaram na oportunidade da apresentação das propostas para editais, a Presidente passa a palavra para a conselheira Tieza, para que proceda aos informativos da Secretaria de Cultura. A Secretária de Cultura noticia sobre a realização do evento "Em Cena", que realizará uma série de ações, como espetáculo para crianças, atividades recreativas, teatro de mamulengos, sessão de cinema e espetáculo de circo, que acontecerá na Praça João XXIII (Praça do Paraíso), no dia 3 de maio das 15h às 21h. Informa ainda sobre a agenda da Secretaria, e a pretensão de que ela se torne



CONSELHO MUNICIPAL DE
**POLÍTICAS CULTURAIS
DE ARAÇATUBA**

ampla e divulgue além das ações culturais realizadas pelo poder público. O conselheiro João reforça sobre a importância desta possibilidade no cenário da produção cultural independente, sendo frisado pelo conselheiro Luís Fernando, que algumas ações, desde que atendam ao interesse público, podem ser impulsionadas pela Secretaria Municipal de Comunicação. A conselheira Thaís informa sobre o evento "Arandu", cuja temática será a discussão do futuro indígena, que será realizado pelo Instituto Federal no dia 15 de abril. A conselheira Tieza informa também sobre as ações do evento relacionado ao dia dos povos indígenas, que acontecerá no período de 17 a 19 de abril no MAAP. Não havendo nada mais a tratar, eu Vanessa Cristina Manarelli de Barros Rocha, secretariei a reunião e lavrei a presente ata, que por estar em conformidade com o tratado, segue assinada pela Presidência.

Alcione Maria dos Santos Costa Gonçalves

Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Araçatuba